



FOCUS • ACOUSTIQUE



Le plus grand dojo du monde à Béthune

L'effet JO n'a pas été profitable aux seuls bâtiments parisiens : de nombreuses infrastructures à travers la France ont surfé sur la vague en tant que centres de préparation pour les Jeux, certaines profitant d'une rénovation bienvenue, d'autres construites pour l'occasion. C'est le cas de l'Arena Béthune-Bruay, située sur la commune pas-de-calaisienne de Verquin. Financé par l'agglomération avec la Région Hauts-de-France, le Département et l'Agence nationale du sport, ce complexe ultramoderne de 7 400 m², autoproclamé « *plus grand dojo du monde* », est un centre entièrement dédié aux arts martiaux. Imaginé par le cabinet d'architecture Chabanne et inauguré en 2023, il offre 12 tatamis de 8x8 m et peut accueillir jusqu'à 3 000 spectateurs. Il se compose également d'une salle d'échauffement, d'un espace bien-être et musculation, d'une salle de pesée, de vestiaires, d'une infirmerie, d'un local anti-dopage, d'un sauna, de bacs de cryothérapie, d'un bar, d'un espace VIP... bref, de l'intégralité des besoins pour des compétitions d'envergure. Retenu comme base arrière dans l'attente des Jeux olympiques, il avait déjà accueilli, peu de temps après son ouverture, les championnats d'Europe jeunes de jiu-jitsu, réunissant sur trois jours pas moins de 900 combattants et leurs équipes en provenance de 28 pays. Mais en tout lieu dédié à la pratique sportive – et de surcroît pouvant accueillir autant de public –, le bruit devient vite un souci majeur. L'agence Chabanne l'a parfaitement anticipé en utilisant la solution Linea du fabricant normand [Laudescher](#). Outre une esthétique offrant toute la noblesse et la chaleur du matériau bois, ces panneaux qui recouvrent notamment plus de 1 000 m² de murs de la salle principale font office de véritable « piège à son » : le bruit passe entre les lames de bois massif du panneau pour venir se heurter à la dalle en laine de roche surfacée d'un voile, très absorbante. Et le son est battu par ippon !

